



*Erice Caffè, Maria Paz.*

## SOBRE MÍ

Soy estudiante universitaria de la Universidad Nacional De Cuyo, actualmente me encuentro cursando quinto año de la Licenciatura de Trabajo Social. Me caracterizo por saber trabajar en equipo, saber entablar relaciones con los demás, empática, comprometida con mis responsabilidades.

## CONTACTO



pazerice@gmail.com



261-3624584



@mariaerice01



Luján de Cuyo, Mendoza.

## DISPONIBILIDAD HORARIA

- Horario de mañana.

## EXPERIENCIA LABORAL

- Realización de prácticas pre-profesionales de Trabajo Social en Centro de Día Grinby para personas con discapacidad.
- Realización de prácticas pre-profesionales de Trabajo Social en Centro de Día Ruca Cahuín para personas con discapacidad.
- Realización de prácticas Pre-profesionales de trabajo social en Escuela secundaria Martín Miguel de Güemes - Servicio de Orientación Escolar.
- Docente de apoyo a la inclusión - Escuela Saturnino Torres (2023)
- Docente de Apoyo a la inclusión- Escuela Santa Teresita de Lisieux (2024)



## FORMACIÓN ACADÉMICA

**Secundario completo**

Colegio María Auxiliadora - Luján de Cuyo  
Egreso 2017.

### **Instituto Collage Language.**

Ingles Intermedio Avanzado B2

**Universidad Nacional de Cuyo**  
Licenciatura en Trabajo Social.

## CURSOS CERTIFICADOS

- Abordaje integral en personas con consumo problemático.
- Talleres y proyectos de Educación Sexual Integral (ESI)
- Inclusión Educativa.
- Apoyo Activo.
- Discapacidad: aproximaciones desde una mirada crítica y social.
- TRASTORNOS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE.
- Adaptaciones curriculares para la neurodiversidad
- Curso de RCP y primeros auxilios
- Curso de prevención de abusos de NNYA

## CONOCIMIENTOS

- Consumo problemático.
- Abordaje integral a personas con Discapacidad.
- Abordaje integral respecto a Salud Mental.
- Redes Sociales.
- Conocimientos en metodología y las técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación.
- Buena ortografía.
- Certificado en Inclusión Educativa y Apoyo Activo.
- Certificado en Discapacidad: Aproximaciones desde una perspectiva crítica y social.